



Vendimia en una viña del paraje de Seoane, en la ribera de Doade, una de las primeras que se realizaron en esta campaña. ROI FERNÁNDEZ

**CLAVES**

**MADUREZ**

A partir de diez grados se considera la uva apta. El procedimiento de control durante la vendimia del consejo regulador de Ribeira Sacra establece, entre otros aspectos, que la autorización para la recogida solo será factible en uvas con el grado de madurez necesario. Se entiende como tal una graduación alcohólica natural probable de al menos diez grados.



**RENDIMIENTOS**

Máximo de 9.500 kilos por hectárea en la mencia. Las producciones máximas por hectárea autorizadas en la Ribeira Sacra son de 9.500 kilos para las variedades tintas y de 12.000 para las blancas. El reglamento contempla las variedades tintas mencia, branceillo, merenzao, sousón, caíño tinto, tempranillo y garnacha. Las blancas son godello, loureiro treixadura, dona branca, albariño y torrontés. El pleno del consejo regulador de Valdeorras, por su parte, acordó el pasado 7 de septiembre subir los rendimientos a 12.500 kilos por hectárea para la mencia y el godello.

**PRODUCCIÓN**

Se espera una cosecha de entorno a 5,5 millones de kilos. Las estimaciones del consejo regulador apuntan a un incremento de la producción con respecto al pasado año. La presente vendimia podría rondar los 5,5 millones de kilos de uva, frente a los 4,7 del 2014. Rectoral de Amandi, la bodega de mayor volumen de la denominación de origen, se fijó como tope la compra de dos millones de kilos.

# Las dos vendimias de Ribeira Sacra

La elección de la fecha de comienzo de la campaña esconde un debate de más alcance, en el que está en juego el modelo futuro de la denominación

**LUIS DÍAZ**

MONFORTE / LA VOZ

La elección de la fecha oficial de comienzo de la vendimia parece un mero trámite. Desde ese día, los viticultores pueden recoger uva solo con avisar al consejo regulador. Se entiende que alcanzó los mínimos para ser recolectada y no es preciso que los técnicos supervisen la maduración, como sucede en las autorizaciones puntuales que se conceden con anterioridad. Ribeira Sacra levantará las restricciones el día 15 de septiembre. El pleno de la denominación de origen lo decidió tras un debate que en realidad va más allá de las formalidades administrativas.

La propuesta de recomendar el 15 de septiembre para el inicio de la campaña se fundamenta en los informes de los técnicos. Los muestreos que llevaron a cabo en las diferentes subzonas ponen de

manifiesto, con carácter general, un adelanto en la maduración de aproximadamente una semana con respecto a la cosecha anterior, que se inició un 18 de septiembre. En el último pleno del consejo regulador, sin embargo, algunas bodegas abogaban por retrasar la vendimia hasta el 22 de septiembre, con el argumento de los contrastes de maduración entre unas zonas y otras.

**Demasiada carga**

Las diferencias de maduración se dan incluso entre viñas colindantes. El pasado fin de semana se vendimiaron parcelas en la ribera del Sil con mostos que auguran vinos de catorce grados. En viñedos colindantes, los muestreos de uvas daban una media de diez grados. El tópico de las diferencias de orientaciones, tipos de suelo y altitudes no vale en estos casos. La desigualdad se debe, fundamentalmente, al

## No solo las diferentes orientaciones y altitudes marcan la maduración

exceso de rendimientos que soportan algunas cepas.

«No se puede igualar por abajo. La referencia debería ser el que hace bien las cosas», apunta un bodeguero. Algunas zonas de Amandi, Vilachá de Salvador o Montefurado siempre están por delante en cuanto a maduración de la uva. José María Prieto, de Adegas Régoa, dio por finalizada la campaña en sus doce hectáreas de viñedo en Amandi el día 9 de septiembre. La ribera del Miño suele ir más lento, pero el enólogo Roberto Regal manejaba a comienzos de mes datos de parcelas de esa zona en los que la

vendimia estaba a tiro de piedra.

El interés de algunas bodegas por retrasar al máximo la recogida tiene su explicación. Manejan lotes de uva muy justa en cuanto a maduración que se compensan con otras subidas de grado alcohólico. Pero la finura de la mencia, la expresión del terruño, queda por el camino, con la sobremadurez. Los proyectos singulares despuntan en la Ribeira Sacra, pero la realidad es otra muy distinta. De los 5,5 millones de kilos de uva que se esperan en esta cosecha, cerca del 40% irán a parar a una sola bodega de la denominación de origen.

En Valdeorras, el pleno del consejo regulador aprobó en los prolegómenos de la vendimia un incremento del 25% en la producción máxima para la mencia. Son 12.500 kilos por hectárea, frente a los ya de por sí generoso 9.500 autorizados en Ribeira Sacra. A todo hay quien gane.

**SUBVENCIONES**

**Ayudas para cinco celebraciones de interés turístico en el sur lucense**

La delegación territorial de la Xunta en Lugo dio a conocer el listado de fiestas de interés turístico de la provincia que se beneficiarán de las ayudas para este tipo de celebraciones. En la zona sur, las subvenciones recaen en la Mostra do Aceite de Quiroga, el Folión de Carros de Chantada, la Festa da Castaña de Folgoso do Courel, la Feira do Viño de Amandi y la Queimada das Fachas de Taboada. El máximo es de 3.500 euros.



**CONCIERTO**

**Vilelos animará el Folión de Fachas con un actuación de grupos de música folk**

La asociación de vecinos de San Martiño de Vilelos organizará el día 25 de septiembre, a partir de las diez de la noche, el tradicional Folión de Fachas. Este colectivo promueve diversas actividades complementarias con el fin de implicar a los más jóvenes en la conservación del festejo. Entre ellas está la celebración de un festival de música folk, que en la edición de este año reunirá a Pelexo de Gaita, O Sonoro Maxín y Carapaus.

**FIESTAS DEL CARMEN**

**La hija de Juan Pardo canta el día 20 en Sober**

Un concierto de Lys Pardo (en la foto) será uno de los principales reclamos de las fiestas del Carmen de este año en Sober, que se celebrarán entre los días 18 y 21. La actuación de la hija de Luis Pardo, cantante como su padre, se celebrará el domingo día 20 a las once de la noche. Las fiestas de Sober empezarán el viernes 18 con la inauguración de una exposición de pintura de Ana Saavedra en el centro sociocultural. La verbena de esa noche la amenizará la orquesta Los Player's. Para el sábado 19 está previsto un concierto con los grupos Os Parentes (folk) y The Carallos (rock). Las fiestas terminan el lunes 21 con una paella gigante gratuita.

